

PROGRAMA D'ACTIVITATS
hivern
primavera
GENER-JUNY 2010

Casa Irla
Sant Feliu de Guíxols

FUNDACIÓ



JOSEP IRLA

presentació

Poder-vos oferir una segona programació cultural de la Casa Irla és per nosaltres motiu de satisfacció, alhora que un gran esforç. La nostra voluntat és consolidar aquest espai en un veritable centre de trobada de la vida cultural de la ciutat i en un referent del catalanisme a casa nostra.

La Casa Irla ha d'esdevenir un centre viu, dinàmic i molt participat i sobretot que els ciutadans us el sentiu com a propi. Per aquest motiu el posem sempre a disposició de totes les entitats i associacions perquè pugueu mostrar tot allò que feu i pel què treballeu. L'Escola de Música de la ciutat i el Centre Excursionista Montclar en són un exemple.

En aquesta programació cultural us oferim qualitat i diversitat. Continuem apostant per la literatura i la poesia com a referent cultural amb personalitats com Màrius Serra o Feliu Formosa. Consolidem el jazz i les havaneres o cançó de taverna amb un recital cada mes d'aquestes dues modalitats musicals. També volem innovar i anar fent petites proves de diferents formats culturals. I és per això que us oferim un petit «tastet de teatre» amb la representació d'una obra de petit format que ens abocarà a temps passats, quan la taverna de Cas Romagué era plena de tapers i pescadors.

Sant Feliu de Guíxols necessita la Casa Irla com a tret d'identitat propi, com a petjada de la nostra història recent, com a espai de reconeixement i homenatge a personatges com Josep Irla que lluitaren per mantenir viu l'ideal de tot un poble. Però ara la Casa Irla necessita que tots i cadascuns dels ciutadans compromesos amb la cultura i amb el país segueu l'altaveu d'aquest espai, i que amb el boca-orella feu córrer que a Ca l'Irla hi ha cultura, hi ha gresca, hi ha amistat i sobretot hi ha compromís.

Vull fer-vos partícips de la il·lusió que representa aquest projecte i estic convençut que del munt d'activitats que trobareu en aquest llibret n'hi haurà alguna que us farà peça. Només em resta dir-vos que us hi espero.

Joan Casamitjana

Director de la Casa Irla



CICLE LITERARI I POÈTIC



DISSABTE 27 DE FEBRER, 19 h

Màrius Serra

Barcelona, 1963

Màrius Serra és escriptor i llicenciat en Filologia Anglesa. Les seves creacions giren al voltant de la literatura, la comunicació i el joc. Ha estat guardonat amb els premis Ciutat de Barcelona, Serra d'Or, Lletra d'Or, Octavi Pellissa i FEC, per obres com la novel·la *Mon oncle*, els relats de *La vida normal* o l'assaig de ludolingüística *Verbàlia*. La seva última novel·la és *Farsa*, guardonada amb el Premi Ramon Llull de les Lletres Catalanes 2006 i el seu últim llibre *Quiet*, en el qual retrata la vida al costat del seu fill discapacitat. Col·labora a *La Vanguardia*, l'*Avui* i Catalunya Ràdio, amb la secció diària «L'enigmàrius» i la setmanal «Lecturàlia».

Màrius Serra llegirà textos del seu últim llibre *Quiet* i revelarà tres secrets: 1) com escriu quan inventa i com quan no; 2) com escriu les columnes de premsa; i 3) com fa els mots encreuats i els enigmàrius. Tots els enigmes tindran resposta llevat d'un.



DISSABTE 20 DE MARÇ, 19 h

Feliu Formosa

Sabadell, 1934

Autor de dotze llibres de poesia, onze dels quals inclosos al volum *Darrere el vidre. Poesia (1972-2002)*. Ha traduït narrativa, teatre i poesia alemanys i és autor també de tres volums de dietaris. Ha obtingut diversos premis, entre ells el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (2005).

Llegirà i comentarà principalment poemes del seu darrer llibre, *Centre de Brevetat*, i alguns poemes de llibres anteriors, així com poemes d'autors alemanys que ha traduït i que es poden relacionar amb la creació pròpia.



DISSABTE 27 DE MARÇ, 19 h

Albert Estengre

Barcelona, 1947

L'Albert Estengre es dedica a explicar contes des que una amiga l'hi va empènyer i, des d'aleshores, no ha parat de fer-ho. La paraula nua i els contes són, bàsicament, les eines que fa servir.

Els contes de capellans són les «Històries del sexe no beneït». Contes i anècdotes que expliquen com se les empescaven, alguns mossens, per practicar «allò» que havien promès no tastar mai: el sexe!.



DISSABTE 17 D'ABRIL, 19 h

Francesc Parcerisas

Begues, 1944

Poeta, traductor i crític. És professor de la Facultat de Traducció de la UAB, de la qual actualment n'és el degà. Ha traduït de l'anglès, el francès i l'italià autors com Michaux, Rimbaud, Sciascia, Pavese, Poe, Pound, Eliot, Mansfield, Tolkien, Lessing, Heaney... Molts dels seus primers llibres de poemes van ser aplegats al volum *Triomf del present*. Dels llibres posteriors cal destacar els dos darrers títols: *Natura morta amb nens* i *Dos dies més de sud*. Va ser professor a la Universitat de Bristol i ensenya a la UAB d'ençà de 1986. Ha rebut diversos premis i distincions.

«L'experiència de la poesia»; Francesc Parcerisas parlarà de la construcció dels poemes a partir d'una lectura guiada d'algunes de les seves creacions més recents.



DISSABTE 15 DE MAIG, 19 h

Martí Gironell

Besalú, 1971

Martí Gironell es llicencià en periodisme i en filologia anglesa. Ha publicat els llibres *La ciutat dels somriures*, *Histories de supervivència a Bombai* (2005), *El Pont dels Jueus* (2007), *La venjança del bandoler* (2008, premi Néstor Luján de novel·la històrica), *Pla de Vol* (2009) i *La cuina del pont dels jueus* (2009). Actualment treballa als serveis informatius de TV3 i al programa *Els Matins*. Col·labora amb el diari *El Punt*.

Martí Gironell ens parlarà de tots els llibres que ha publicat.



DISSABTE 5 DE JUNY, 19 h

Gemma Gorga

Barcelona, 1968

Gemma Gorga ha publicat quatre llibres de poesia: *Ocellania* (1997), *El desordre de les mans* (2003), *Instruments òptics* (2005) i *Llibre dels minuts* (2006). Treballa com a professora de literatura a la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona.

«Els ossos són llargs passadissos blancs on sempre fa fred / com si la mort s'hagués deixat la porta oberta». Gemma Gorga dirà els seus poemes amb l'acompanyament musical d'Ariadna Irla.



SONS DE TAVERNA



DISSABTE 23 DE GENER , 22 h

L'Empordanet

Havaneres

En aquesta formació hi trobem components de la segona generació de cantaires —els que varen pujar per primer cop a dalt d'un escenari, deixant enrere l'ambient originari de la taverna—, i de la quarta generació —gent jove que ha participat en la recuperació d'aquell entorn inicial de la taverna per gaudir de l'havanera. Ens trobem davant d'un grup on conflueixen components experimentats, amb desig d'ensenyar tot el que han après durant trenta anys, i representants de la renovació generacional que molts corferits per l'havanera estaven esperant.

En el repertori de l'Empordanet hi trobareu des d'aquelles havaneres que gairebé havien quedat en l'oblit, fins a alguna cançó cubana, algun valset, etc. que intenten ficar-nos dins una d'aquelles velles tavernes de fa 50 o 70 anys. Tenen a la venda dos cds, «Indians» i «Heretatge», on han intentat mostrar la seva filosofia de grup.

www.lempordanet.net



DIVENDRES 29 DE GENER, 22 h

Lluís González Trio

Jazz

Trio gironí format per **Lluís González** al piano, **Joan Solà-Morales** al contrabaix i **César Martínez** a la bateria, amb un estil personal, equilibrat i sincer, que crea un so de grup, una visió personal, musical i única. Donen un sentit coherent i interessant a les seves interpretacions, d'una gran influència del jazz europeu i una concepció de la música oberta que potencia els aspectes més creatius. «Cançons» és el seu primer treball; una proposta personal i original. Hi trobem set melodies populars catalanes, com *El cant dels ocells* o *El rossinyol*, arranjades per a la formació. Una nova visió de cançons tan conegudes, amb un so modern i actual. El concert es complementarà amb estàndards i cançons versionades pel trio.

*Entrada amb consumició

DISSABTE 20 DE FEBRER, 22 h

Els Panxuts

Havaneres



Els Panxuts és un grup nascut al voltant d'una taula. O més ben dit, de moltes taules. Són una colla d'amics que des de fa molts anys solen acabar tots els àpats i festes amb una cantada a l'hora del cafè. Cap al 2001 van començar a portar aquestes cantades a bars i tavernes i, amb el temps, s'han anat consolidant com a grup. Han cantat a diferents indrets i escenaris, però sense perdre mai aquest tarannà d'autèntic grup de taverna.

Els Panxuts tenen algunes composicions pròpies, però canten de tot: havaneres, valsets, boleros, sardanes, cançó marinera... És a dir: la típica cançó de taverna, amanida amb grans dosis de bon humor, i cercant sempre la complicitat del públic.



DIVENDRES 26 DE FEBRER, 22 h

Josep Maria Merseguer Grup

Jazz

Podrem escoltar adaptacions d'un recull de peces (estàndards de jazz, pop i música popular) i composicions originals amb el diàleg universal d'improvisació.

Actuaran **Christian Koxholt** al saxo tenor i soprano, **Josep Maria Merseguer** al piano i **Marc Cuevas** al contrabaix.

*Entrada amb consumició



DISSABTE 13 DE MARÇ, 22 h

Arjau

Havaneres



El grup Arjau neix el 1997 i està format per **Jordi Rubau** (tenor i guitarra) i **Jordi Grau** (baríton). Una formació diferent, un duet, que recorda els primers cantaires de Calella on hi havia grups de poques veus acompanyats només amb una guitarra. El seu repertori és de peces clàssiques, algunes d'elles gairebé perdudes, sense oblidar el repertori més actual. Així ho demostren els seus dos discos: «Cants de Cuba, Sons de Calella» (2006) i «Havana 12 Anys» (2009).



DIVENDRES 26 DE MARÇ, 22 h

Italian Jazz

Jazz

Cristina Falcinela té una veu formada a l'ambient més jazzístic de Milà —la seva ciutat natal—, que ha passat també per una coral gregoriana, workshops vocals al Teatre La Scala, actuacions en jazz lounges i concerts en esglésies d'Itàlia i Noruega, una carrera de filologia amb especialització en Jazz & Poetry i un doctorat en teatre modern. La cantant italiana proposa una nit musical amb clàssics de la cançó del seu país i estàndards americans, acompanyada pel talent dels membres del grup Dejazzvu: **Andreu Gil** al piano, **Ricard Perera** al saxo i **Toni Sánchez** al baix.

*Entrada amb consumició



DISSABTE 3 D'ABRIL, 22 h

La Vella Lola

Havaneres

La Vella Lola és una formació musical de dues veus i una guitarra dedicada bàsicament a la interpretació de cançons de taverna, havaneres, valsets mariners, cançons cubanes, boleros, etc. Esdevé un producte senzill, artesanal, alhora que rigorós, amb denominació d'origen i que no deixa indiferent.

www.gruplavellalola.blogspot.com



DIVENDRES 24 D'ABRIL, 22 h

Coral Cypsella

Cant de coral

La Coral Cypsella del Centre Excursionista Montclar es va formar al gener del 1984 sota la direcció d'en Josep Lluís Rabassó per tal de donar continuïtat a la Coral Infantil del mateix centre. Actualment està formada per 30 cantaires de diverses edats. El seu repertori inclou peces de tot tipus: clàssiques, litúrgiques, populars catalanes... i una gran varietat de composicions internacionals de països molt diversos. Actualment la coral està dirigida per **Monti Galdón**.

Escoltarem música popular i tradicional catalana, de diverses èpoques i autors.



DIVENDRES 30 D'ABRIL, 22 h

CanSons

Jazz-Músiques del món

Podrem escoltar arranjaments d'una tria de clàssics populars (de Montevideo, Menorca, Minas de Gerais, Cuba...) que, de la mà de la improvisació, viatja de l'essència autòctona a la vanguardia, amb un so personal de grup. Actuaran **Anna Català** a la veu, **Josep Maria Merseguer** al piano, **Josep Martínez** a la bateria.

*Entrada amb consumició



DISSABTE 22 DE MAIG, 22 h

Cubacant

Havaneres

Format per Neus Mar a la veu, Càstor Pérez a la guitarra i Enric Canada a la percussió, el grup neix el setembre del 2008. *Cubacant* donava nom al seu espectacle, amb el qual han donat a conèixer algunes de les havaneres cubanes primerenques del s. XIX, i fent, també, un recorregut per les havaneres del s. XX. A poc a poc, el públic va associant el nom de Cubacant a la pròpia formació, i la inquietud d'obrir-se a nous horitzons els porta a convertir-lo en un grup d'havaneres. Recentment, s'hi ha incorporat un nou component, Xiqui Ramon, que hi aporta la veu de tenor. **Càstor Pérez** (baix i guitarra) i **Xiqui Ramon** (tenor), ex-membres del Grup Port Bo, i la cantant **Neus Mar**, en una perfecte combinació de veus, ens conviden a recordar les millors havaneres, valsets, boleros i cançons de taverna d'ara i d'abans, d'aquí i d'allà.



DIVENDRES 28 DE MAIG, 22 h

Xavier Monfort, quartet elèctric modern

Jazz

Xavier Monfort i el seu quartet va meravellar al públic de la Casa Irla en el seu concert de tardor i ens va deixar amb un regust de poc i amb moltes ganes de poder tornar a escoltar els temes d'aquest grup de jazz ja consolidat i amb una llarga trajectòria dels seus membres. **Xavier Monfort** al baix elèctric, **Emili Baleriola** a la guitarra, **Eduard Cervera** a la bateria i **Josep Merseguer** al piano i teclats ens oferiran en aquesta ocasió un concert de jazz i blues amb temes de composició pròpia i grans temes del blues nacional i internacional. Podrem tornar a gaudir d'una gran vetllada de jazz amb músics de casa.

*Entrada amb consumició



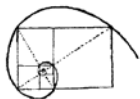
TASTET DE TEATRE



DISSABTE 12 DE JUNY, 22 h

Jo vinc d'un altre temps

Teatre petit format



**GRUP DE TEATRE
ESPIRAL**

El grup de Teatre Espiral neix el 1990 amb la intenció de treballar bàsicament teatre de petit format i de text, tot i que al llarg d'aquests vint anys han fet muntatges de diversa magnitud i contingut. Han donat veu a autors de llengua catalana, posant sobre la taula temes de reflexió, de denúncia de memòria històrica o filosòfics. Han creat una Mostra de Teatre i una Programació Continuada, enguany la 16a edició. L'actor Joan Dalmau va estrenar el 1983 aquest muntatge, dirigit per Ramon Teixidor, i basat en el llibre *36 Poemes a partir del 36* de Ricard Creus. L'únic personatge d'aquesta peça, un pescador, ens explica la història de la guerra civil viscuda per un nen. El muntatge consta de vint-i-cinc poemes escollits dels vint-i-vuit que originalment va triar en Joan Dalmau per a la representació teatral.

EXPOSICIONS D'ART



DEL 16 DE GENER AL 28 DE FEBRER

L'Oca dels Artistes

Carpeta de gravats, música i poesia

Projecte en benefici de l'ONG Fundació Vicente Ferrer en el qual han treballat artistes des de diferents branques de l'art, amb un tema comú: El Joc de l'Oca. En la majoria de taulers del Joc de l'Oca que coneixem, les caselles han estat dissenyades per un dibuixant anònim. A la nostra Oca dels Artistes cada casella ha estat realitzada per un artista-gravador, amb la seva visió personal del tema i amb una tècnica d'obra gràfica diversa, que va des del gravat, litografia o serigrafia tradicional a tècniques més noves i actuals, fotografies i impressions digitals. A més de les composicions musicals i els poemes. **Vernissatge: dissabte 16 de gener, 20 h**



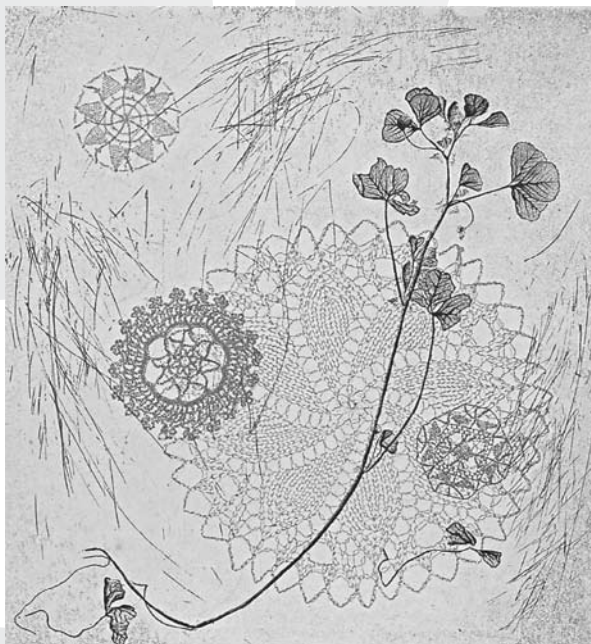
DEL 6 DE MARÇ AL 25 D'ABRIL

La memòria i la vida

Akané Kirimura

Akané Kirimura neix a Kyoto (Japó). Va prendre classes a la Universitat de Belles Arts Musashino i es va graduar en la especialitat de gravat el 1976. El 1992 es va traslladar a París i va desenvolupar la seva feina durant un any a la Cité Internationale des Arts. El 2006 se'n va anar a viure a Nova York amb una beca d'investigació del govern japonès. Ha obtingut diversos premis. Actualment viu i treballa a París.

Vernissatge: dissabte 6 de març, 20 h





DE L'1 DE MAIG AL 27 DE JUNY

Codi i memòria

Lluís Ivern

L'exercici de l'art ens ha permès als humans elaborar de forma intuïtiva un conjunt de traces i senyals, sense ordre aparent, que sovint sembla que responguin a percepcions atàviques amagades en algun racó del nostre ésser més profund. La construcció i disposició de certs elements visuals és conseqüència directa de la síntesi que establim amb l'observació del món que ens envolta. Així anem configurant codis que poc o molt ens remeten a la memòria personal, aquesta activa records, emocions o simples conceptes curiosament guardats. A través d'una selecció del treball realitzat en els darrers anys, aquesta exposició fa un repàs per aquelles obres en què la idea de memòria associada a l'elaboració de codis personals hi és present d'una manera o altre, i alhora esdevé motiu de reflexió plàstica: memòria tangible, de temps viscuts, persistent o simplement memòria incerta. **Vernissatge: dissabte 1 de maig, 20 h**





DEL 3 DE JULIOL AL 29 D'AGOST

Escultures del temps i del durament

Lluís Barbosa

El treball escultòric de Barbosa s'emmarca en la filosofia de l'evolució de l'ésser per acabar descobrint la seva poètica. Defineix la lluita de l'existència en el temps i amb el temps, a l'empar d'objectius de permanència; transmet un missatge embolicat de pedagogia, esport, treball. La força poètica de les seves talles neix d'unes mans artesanes, curoses, exigents i d'una creativitat innata assaonada per l'estudi, la vocació i la convivència. La vida, el tema evocador en aquesta mostra, defineix la línia poètica de la filosofia d'un escultor vitalista. **Vernissatge:** dissabte 3 de juliol, 20 h



AUDICIONS



AUDICIONS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

Perquè volem que la música arribi a tothom. L'Escola Municipal de Música de Sant Feliu de Guíxols presentem aquestes audicions amb els nostres alumnes que interpretaran diferents peces amb formacions i nivells variats.

Dimarts 23 de febrer, 20 h

Audició mixta

Dijous 22 d'abril, 20 h

Audició mixta

Divendres 5 de març, 20 h

Audició mixta

Dissabte 24 d'abril, 17 i 19 h

Audició de corda

Dimecres 17 de març, 21 h

Audició de música moderna

Dissabte 8 de maig, 17 i 19 h

Audició de piano

Dimecres 24 de març, 20 h

Audició mixta

Dilluns 10 de maig, 19 i 20 h

Audició mixta

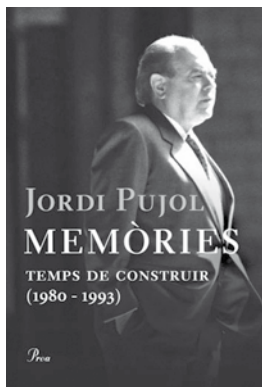
Divendres 16 d'abril, 20 h

Audició mixta

Divendres 14 de maig, 20 h

Concert de «Joves Talents»

FLAMA DE LA LLENGUA CATALANA



DIMECRES 3 DE FEBRER, 19 h

Temps de construir

Xerrada a càrrec del Molt Honorable Senyor
Jordi Pujol i Soley del seu segon llibre de memòries

Emmarcat en els actes de la 41a Renovació de la Flama de la Llengua Catalana, el senyor Jordi Sunyer ens farà la presentació del nou llibre de memòries del que fou President de la Generalitat de Catalunya, el Molt Honorable Senyor Jordi Pujol i Soley.

Organitza:  Centre Excursionista Montclar.

DIJOUS 4 DE FEBRER, 19 h

Cançó catalana i piano

Peces d'autors catalans interpretades al piano per Pol Girbal i Montse Saubí.

Poemes musicats per Josep Cullell, a càrrec d'Alicia Calzada a la veu i Josep Font al piano. Cant líric català amb veus de Gina Reyner, Sílvia Mas, i Laia Pijoan al piano.

Organitza:  Centre Excursionista Montclar

calendari

GENER

Dissabte 16, 20 h

L'Oca dels Artistes, carpeta de gravats, música i poesia. Del 16 de gener al 28 de febrer 📖 pàg. 14

Dissabte 23, 22 h

L'Empordanet. Sons de Taverna: Havaneres 📖 pàg. 7

Divendres 29, 22 h

Lluís González Trio. Sons de Taverna: Jazz 📖 pàg. 8

FEBRER

Dimecres 3, 19 h

Temps de construir. Xerrada a càrrec del Molt Honorable Senyor Jordi Pujol i Soley del seu segon llibre de memòries 📖 pàg. 19

Dijous 4, 19 h

Cançó catalana i piano. Flama Llengua Catalana i Escola Municipal de Música 📖 pàg. 20

Dissabte 20, 22 h

Els Panxuts. Sons de Taverna: Havaneres 📖 pàg. 8

Dimarts 23, 20 h

Audició mixta. Escola Municipal de Música 📖 pàg. 18

Divendres 26, 22 h

Josep Maria Merseguer Grup. Sons de Taverna: Jazz 📖 pàg. 9

Dissabte 27, 19 h **Màrius Serra**. Cicle literari i poètic 📖 pàg. 3

MARÇ

Divendres 5, 20 h

Audició mixta. Escola Municipal de Música 📖 pàg. 18

Dissabte 6, 20 h

La memòria i la vida, exposició d'Akané Kirimura. Del 6 de març al 25 d'abril 📖 pàg. 15

Dissabte 13, 22 h

Arjau. Sons de Taverna: Havaneres 📖 pàg. 9

Dimecres 17, 21 h

Audició de música moderna. Escola Municipal de Música 📖 pàg. 18

Dissabte 20, 19 h

Feliu Formosa. Cicle literari i poètic 📖 pàg. 4

Dimecres 24, 20 h

Audició mixta. Escola Municipal de Música 📖 pàg. 18

Divendres 26, 22 h

Italian Jazz. Sons de Taverna: Jazz 📖 pàg. 10

Dissabte 27, 19 h

Albert Estengre. Cicle literari i poètic 📖 pàg. 4

ABRIL

Dissabte 3, 22 h

La Vella Lola. Sons de Taverna: Havaneres 🎧 pàg. 10

Divendres 16, 20 h

Audició mixta. Escola Municipal de Música 🎧 pàg. 18

Dissabte 17, 19 h

Francesc Parcerisas. Cicle literari i poètic 🎧 pàg. 5

Dijous 22, 20 h

Audició mixta. Escola Municipal de Música 🎧 pàg. 18

Dissabte 24, 17 h i 19 h

Audició de corda. Escola Municipal de Música
🎧 pàg. 18

Dissabte 24, 22 h

Coral Cypsella. Sons de Taverna: Cant coral
🎧 pàg. 11

Divendres 30, 22 h

CanSons. Sons de Taverna: Jazz–Músiques del món
🎧 pàg. 11

MAIG

Dissabte 1, 20 h

Codi i memòria, exposició de Lluís Ivern.
De l'1 de maig al 27 de juny 🎧 pàg. 16

Dissabte 8, 17 h i 19 h

Audició de piano. Escola Municipal de Música
🎧 pàg. 18

Dilluns 10, 19 h i 20 h

Audició mixta. Escola Municipal de Música 🎧 pàg. 18

Divendres 14, 20 h

Concert de «Joves talents». Escola Municipal
de Música 🎧 pàg. 18

Dissabte 15, 19 h

Martí Gironell. Cicle literari i poètic 🎧 pàg. 5

Dissabte 22, 22 h

Cubacant. Sons de Taverna: Havaneres 🎧 pàg. 12

Dissabte 28, 22 h

Xavier Monfort. Sons de Taverna: Jazz 🎧 pàg. 12

JUNY

Dissabte 5, 19 h

Gemma Gorga. Cicle literari i poètic 🎧 pàg. 6

Dissabte 12, 22 h

Jo vinc d'un altre temps, de Teatre Espiral.
Tastet de teatre 🎧 pàg. 13

JULIOL

Dissabte 3, 20 h

Escultures del temps i del durament, exposició de
Lluís Barbosa. Del 3 de juliol al 29 d'agost 🎧 pàg. 17

La Casa Irla es reserva el dret de modificar, per necessitats organitzatives, els horaris, dates o actes anunciats i el d'anul·lar una activitat per causes imprevistes.

Des de la Fundació Josep Irla possem en marxa la Casa Irla, un centre cultural de **difusió i impuls de la cultura catalana**, que alhora ha de permetre donar a conèixer la figura del president de la Generali-

tat a l'exili. Ens complauria molt poder comptar amb la vostra col·laboració i participació en totes i cadascuna de les diverses activitats que portarem a terme, de les quals **en podreu rebre informació** puntual si ompliu la següent sol·licitud. També, si voleu, podeu ajudar-nos econòmicament fent-vos **Amics de la Casa Irla**: gaudireu d'avantatges i promocions en les programacions culturals. Moltes gràcies per la vostra col·laboració.

sol·licitud d'informació

DADES PERSONALS

Nom i cognoms		DNI
Adreça		
Codi postal	Població	
Telèfons	Adreça electrònica	

VULL FER-ME AMIC DE LA CASA IRLA I COL·LABORAR AMB APORTACIONS ECONÒMIQUES (OPCIONAL)

Quota	☐ 3 euros/mes	☐	☐	euros/mes
Dades bancàries				
	ENTITAT	OFICINA	DC	NÚMERO DE COMpte

SIGNATURA | DATA

En compliment del què disposa la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les dades que ens faciliteu seran inclosos en un fitxer la titularitat del qual correspon a la Fundació Josep Irla i que ha estat creatosta la seva responsabilitat amb la finalitat de gestionar la vostra sol·licitud, acceptant l'enviament d'informació, per qualsevol mitjà, de les activitats pròpies i relacionades amb els fins de la Fundació. En tot moment podreu exercir, en els termes reconeguts per la legislació vigent, els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, sol·licitant-ho per escrit a l'adreça de la Fundació Josep Irla: Calàbria, 166 entresol 08015 Barcelona.



Casa Irla

Sant Feliu de Guíxols

Feu-la arribar a la Casa Irla: Algavira, 65-69, 17220 Sant Feliu de Guíxols.

Casa Irla

Sant Feliu de Guíxols

FUNDACIÓ  JOSEP IRLA

COL·LABOREN



Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
Institució de les Lletres Catalanes



LLIBRERIA
LA GUINEU



Hotel Plaza

INCORA

PATROCINADORS



Caixa Girona

Algavira, 65-69
17220 Sant Feliu de Guíxols
Telèfon 972 11 74 39 | casa@irla.cat

www.irla.cat