

UN PASSEIG PER LA ULLDECONA CULTURAL I GASTRONOMICA PER A GRUPS DE MES DE 20 PERSONES



Inclou:

- * Visita guiada pel Casc Antic de la Vila
- * Visita al Centre d'Interpretació d'Art Rupestre dels Abrics de l'Ermita

+

- * Degustació i obsequi d'oli a l'Agrobotiga d'Ulldecona
 - * Dinar a un dels restaurants col·laboradors
 - * Representació de "La Passió"
- Preu: 28€

RESTAURANTS COL-LABORADORS: L'ANTIC MOLÍ / L'ERMITA DE LA PIETAT

Informació i reserves a l' Oficina de Turisme Tels. 977 573 394
turisme@ulldecona.cat www.turismeulldecona.com



MOR & MOR
design works



LA PASSIO D'ULLDECONA

Temporada 2010

Direcció: Aleix Vallverdú

Dies de Representació:

Obra en Catalán:

Autor, Jaume Vidal i Alcover

7,14,21 de Març

Obra en Castellà:

Autor, Josep M^a Junyent Quintana

28 de Març 11,18,25 d'Abril i 1 de Maig

Horari: a les 16:00h.

Informació: 638 496 009

Venda d'entrades: 669 345 516

passiouldecona@passiouldecona.org

www.passiouldecona.org

PATRIMONI CULTURAL
INMATERIAL DE
CATALUNYA I
ANDORRA



OBRA DECLARADA
D'INTERÉS TURÍSTIC
NACIONAL

DIPLOMA TURÍSTIC DE
CATALUNYA 1994

PLACA DE PLATA AL
MÉRIT TURÍSTIC



Organitza:



Dies de Representació:

Obra en Català:
Autor, Jaume Vidal i Alcover / **7,14,21 de Març**

Obra en Castellà:

Autor, Josep M^a Junyent Quintana / 28 de Març 11,18,25 d’Abril i 1 de Maig
Horari: a les 16:00h.

Informació: 638 496 009

Venda d’entrades: 669 345 516 i mitja hora abans de la representació, al mateix teatre

Preu: 15 Euros



PATRONAT DE LA PASSIÓ D’ULLDECONA
C/ Major, 147 - Apartat de Correus 11 43550 ULLDECONA (Tarragona)
passiouldecona@passiouldecona.org/ www. passiouldecona.org



La Passió d’Ulldecona fou fundada l’any 1955, quan el Sr. Josep M^a Rafí i Poblet reuneix gent de la mateixa població i de tota condició social, pagesos, menestrals, administratius... i d’acord en la manera de ser de cadascú, els dona el paper adequat que més tard hauran de representar damunt de l’escenari, simulant el poble d’Israel.

La passió naix dins del Centre Cultural i Recreatiu, entitat de la qual s’independitza, formant un patronat, pel qual han passat d’una manera o d’altra quasi bé tot el poble.

Des de 1964 s’escenifica l’obra de l’escriptor i crític teatral Josep M^a Junyent Quintana.
Des de 1993 es representa també la Passió en català, obra del poeta mallorquí Jaume Vidal i Alcover, basada en l’evangeli de Sant Mateu. Escènica, és diferent a la Passió en castellà. En aquesta no hi ha successió de quadres, sinó d’escenes que es realitzen de forma continuada, fent que poc a poc l’espectador s’endinsés més dins del drama de Jesús.

Encara que les nostres Passions són relativament joves, hem de dir que a l’arxiu parroquial, es va trobar un manuscrit titulat “EL DAVALLAMENT DE LA CREU”, inclòs a l’obra de Vidal i Alcover, datat el s. XVIII, no obstant, la còpia manuscrita, és sense cap dubte d’un text més antic, el qual a jutjar pel llenguatge, l’estil i la versificació, es pot retrocedir al s. XVI. Per tant, és molt probable, que en aquella època, ja es celebressin unes representacions de la Passió a la nostra població.

Actualment estem incidint en la nova línia escènica que tants bons resultats ens està donant i que ens permet que un espectacle que ja ha complert 54 anys de vida, utilitzant tots els recursos tècnics més actuals, segueixi sent l’espectacle teatral de referència a les nostres terres.

RELACIÓ D’ESCENES

1ª PART

- INVOCACIÓ
- PREDICACIÓ DE SANT JOAN I BAPTISME DE JESÚS
- LES TEMPTACIONS
- JESÚS SE’N VA DE NATZARET. ELS PRIMERS APÒSTOLS
- ELS MIRACLES
- LES PARÀBOLES DEL REGNE DEL CEL
- JESÚS A NATZARET
- EL TEMPLE
- MIRACLES I PREDICACIONS
- L’ENTRADA A JERUSALEM

2º PART

- INVOCACIÓ
- SANEDRÍ
- SIMÓ DE BETÀNIA
- QUI ESTIGUI LLIURE DE PECAT
- SANT SOPAR
- L’ORACIÓ
- JUDICI A JESÚS
- JESÚS DAVANT PILAT
- FLAGEL·LACIÓ I CORONACIÓ
- ECCE HOMO
- HERODES
- SENTÈNCIA DE MORT
- CAMÍ DEL CALVARI
- CALVARI
- DAVALLAMENT
- FARISEUS DAVANT PILAT
- LA RESSURRECCIÓ
- SACERDOTS AL SANEDRÍ
- DEIXEBLES D’EMAÚS
- APARICIÓ ALS APÒSTOLS
- L’ ASCENSIÓ